

# Любовь к чтению объединяет

## ФЕСТИВАЛЬ

Виктория ГОЛОВКО  
Фото автора

Организатором культурного мероприятия является Национальная библиотека ЯНАО. В числе почетных гостей окружного фестиваля: Захар Прилепин, Гузель Яхина, Елена Усачёва, Алексей Сальников. В течение трех дней гости и участники в онлайн формате слушали лекции, участвовали в мастер-классах, марафонах и встречах со знаменитыми российскими и ямальскими авторами. Общение в прямом эфире связало творческих людей из самых разных городов и самых отдаленных поселков вместе. Представители Харпской библиотеки и известный поэт и писатель Петр Кожевников стали участниками встречи.

В рамках празднования 90-летия округа в Салехарде с 20 по 22 ноября состоялся юбилейный Фестиваль ямальской книги. Он объединил читателей, поэтов, писателей, представителей библиотек и издательств, краеведов, словом, всех тех, кто интересуется литературной жизнью округа.



Талант Петра Кожевникова питает природа северного края.

Услышать и увидеть единомышленников, рассказать о значимых событиях, связанных с Ямалом, представилась возможность каждому. Ведь для многих суровый северный

край до сих пор остается родным и горячо любимым местом. В ходе прямого эфира в Инстаграмм на связь вышли известные ямальские писатели, журналисты и историки, в их числе Вадим Гриценко, Эльдар Ахатов, Раиса Вокуева и другие. Все они бесконечно благодарны Ямалу за вдохновение и тепло сердец его жителей.

45 лет жизни на Ямале для Петра Матвеевича Кожевникова не прошли бесследно. 16 изданных книг связаны с жизнью на Севере, в Заполярном Харпе. Каждый раз автор признается в любви живописной природе и тем, кто долгие годы работает здесь и знает нрав и обычаи северян.

Много пишет, а также общается Петр Матвеевич и с представителями молодого поколения. В рамках Фестиваля ямальской книги на связь с писателем вышли ноябрьские школьники. В течение часа ребята интересовались героями, произведениями, а также секретами написания увлекательных книг. Удовольствие от общения получили все участники встречи.

Вопросы школьников, их идеи и интересы, а также развитие культуры на Ямале еще долго обсуждали представители местной библиотеки и люди, которые своим творчеством обогащают ямальскую литературу.

## В тёмной-тёмной комнате...

### ПО СЛЕДАМ ГАРРИ ПОТТЕРА

Ольга БОЛДЫРЕВА  
Фото автора

Многие массовые мероприятия сейчас отменяются в связи с продолжающимся режимом повышенной готовности. Но всё же, если строго соблюдать все меры безопасности и собираться вместе в ограниченном количестве, то всё возможно. Так маленькие харповчане благодаря сотрудникам местного Дома Культуры отправились в путешествие во всем известный Хогвартс.

очень не хватает. Большинство массовых развлекательных мероприятий отменены из-за пандемии. А ребятам необходимо общение со сверстниками не только в стенах школы и на улице. Совместные тематические игры помогают находить новых друзей, отвлекаться от повседневности и учат общению.

Игра называлась «В тёмной-тёмной комнате» и поэтому проходила в особой атмосфере таинственного полумрака. Дети почувствовали себя в мире сказки и волшебства и с удовольствием осваивали уроки школы Хогвартс. Организаторы придумали даже, как поиграть в квиддич, при условии, что ты не в магическом учебном заведении, а в зале центра культуры и досуга.

Как выяснилось в процессе, кто-то из ребят только на этой игре и познакомился с историей о мальчике-волшебнике. Опрос показал, что далеко не все дети знают о знаменитом Гарри Поттере, понятия не имеют, что такое Гриффин-

дор и кто такой Дамблдор. Но были и настоящие поклонники мистической серии романов, которым не нужно было объяснять, что такое Хогвартс. Так, например Никита Жижин рассказал всё о школе магов, описал, как проходят там уроки и сообщил, что, если бы ему довелось окончить Хогвартс и стать волшебником, первым делом он бы придумал, как защитить свою родину. А Остап Третьяков удивил присутствующих тем, что принялся рассказывать содержание книг о Гарри с самого начала, причем со всеми подробностями и деталями. Рассказы знатоков было просто не остановить. Действительно, о мальчике, который выжил, можно говорить часами. А вот время игры, к сожалению, ограничено. Как и число её участников. По правилам безопасности в зале одновременно могли находиться не более десяти детей. Чтобы подарить радость большему числу любителей волшебства, игру провели за один вечер дважды.

## Библиотека на воздухе

### ИЩЕМ НОВЫЕ ФОРМАТЫ

Любовь СЕРЕГИНА  
Фото автора

Отгадать след северного животного, погрузиться в мир русских народных сказок, вспомнить интересные загадки воспитанников интерната пригласили сотрудники детской библиотеки. Они предложили ребятам увлекательные игры на свежем воздухе.



Игры на улице ребятам очень понравились.

В период режима повышенной готовности школьники не могут массово посещать читальные залы библиотеки, поэтому библиотекари пригласили ребят на улицу, чтобы поиграть не только в подвижные, но и интеллектуальные игры. «Мы организуем мероприятия для наших детей, не ограничиваясь только стенами библиотеки, мы приходим к ним в интернат. А еще мы напомнили им о наших сказках, рассказали о повадках животных, поиграли в «Отгадай следы». Им очень нравится, когда мы проводим мероприятия не только в библиотеке, но и на улице», — говорит библиотекарь детской библиотеки с. Аксарка Ольга Чирко.

Веселая компания, легкий мороз, интересные темы заданий — всё ребятам пришлось по душе. Они с легкостью справились со всеми заданиями, доказав, что посещают залы библиотеки не зря. «Мы сегодня играли, танцевали, отгадывали загадки, и мне все очень понравилось. Погода сегодня хорошая, как раз для игр на улице», — поделился эмоциями воспитанник интерната, третьеклассник Максим Ного. Сотрудники библиотеки и в дальнейшем не собираются останавливаться на достигнутом. Они планируют продолжить практику проведения мероприятий вне стен читального зала библиотеки.



Все развлекательные мероприятия теперь начинаются одинаково. Их проводить можно, если серьезно относиться к мерам безопасности. Всем детям, пришедшим для участия в волшебной игре, сотрудники Дома культуры при входе измеряли температуру бесконтактным термометром и обрабатывали руки дезинфицирующим раствором. А после уже можно было сфотографироваться на платформе, где мечтал бы оказаться каждый ребенок — платформе 9 и 5.

Как только двери самой известной школы магов распахнулись для новых учеников, стало понятно, что дети попали в мир, которого им сейчас